



晨报记者 俞炯 制图 张继

午后的东方绿舟训练基地,和煦的春日阳光下,一群十五六岁的少年们在球场上展现着他们对足球的热爱和投入。

这些孩子们都是上港俱乐部青训体系中 03 梯队的青超比赛中的小球员。在 2018 年中国足协 U 系列青超比赛中,作为上港 U15 梯队的他们获得了青超联赛第三名和全国锦标赛第三名的好成绩。

球队 3 月中旬马上就将去日本进行拉练,趁着出发之前,晨报记者专门来到东方绿舟采访了这支上港俱乐部 03 梯队的日本籍主教练清水和男。

清水和男职业球员出身,1994 年到 2001 年效力于日本 J 联赛的大阪樱花。2002 年退役后,他成为了大阪樱花 U12 梯队的青训教练,之后还担任过俱乐部的 U15 和 U18 梯队的青训教练,拥有日本足协的 A 级教练员证书。2018 年初,清水和男成为了上港青训 03 梯队的主教练。

让小球员学会自己在场上做选择

——晨报专访上港青训 03 梯队日本籍主教练清水和男

出自日本青训最好的俱乐部

清水和男一直在日本 J 联赛大阪樱花当青训教练的履历,十分吸引眼球。在日本足球界,大阪樱花俱乐部的青训一直很出名,他们培养出了多名在欧洲踢球的优秀球员。

最大的,无疑是曾在德甲多特蒙德和英超豪门曼联效力的香川真司。16 岁加盟大阪樱花的他,凭借着出色的表现,21 岁的时候就被多特蒙德挖走,从此在欧洲赛场上站稳脚跟。

在日本队参加 2018 年俄罗斯世界杯的 23 人名单中,除了香川真司之外,山口萤和乾贵士也是出道于大阪樱花。此外,像南野拓实、柿谷曜一朗和清武弘嗣等多位旅欧球员也都来自大阪樱花。

作为曾经的大阪樱花俱乐部青训教练,清水和男表示,能够出人才的关键因素是俱乐部青训体系的一贯性和延续性,“在大阪樱花俱乐部,所有青训梯队都有统一的训练大纲,因此教练的训练内容十分系统,不会三天两头换来换去。而且很多梯队是一个教练带个几年,有足够的延续性。即使是梯队的教练换了,俱乐部的每个青训教练教的战术也都是差不多的。”

说到这里为什么会选择投身青训,清水和男透露因为在他退役的时候,大阪樱花俱乐部正好给了他一份青训教练的合同,“既然有这样一个机会,我就接受了。看着自己带的球队和球员们一天一天成长起来,这给我很大的自豪感。我非常开心看到自己曾经带过的球员现在已经成为了职业球员。”

大阪樱花出了不少留洋球员,采访的话题自然也转到了这个上面。

如何看待日本有很多年轻球员都获得了去欧洲踢球的机会,清水和男表示,“主要还是一个良性循环,因为青训做好了,日本青少年国家队的成绩不错,因此这些球员在 15 到 18 岁时候就有很多的国际大赛,比如世少赛、世青赛可以参加,他们受到关注的程度当然很高,有机会就出去了。”

羡慕中国孩子身体条件出色

“我在日本当青训教练很多年了,积累了很多经验。中国

足球,我真的不太了解。但是对我来说,能在一个不同的国家,去接触一群不一样的孩子,也是自己在教练道路上成长的宝贵经历。正好有这么一个机会,我就来了。”清水和男谈到了他为什么会选择到中国的俱乐部来当青训教练。

来到中国一年多,对于中日两国青训体系和理念的差别,他最大感受还是一开始聊到的统一性和连贯性,“很多的日本球员不是三四年级就开始接触足球,而且从小就按照同一个训练模式,同一个战术理念这么踢上去。这就是为什么说日本球员比中国球员更早开始正规训练的原因。”

中国足球在青训上不如日本足球是不争的事实,但清水和男也看到了中国足球青训的劣势所在,而且他认为这是日本足球最缺乏的,“中国球员的身体条件真的很出色,有很多又高又结实的孩子,速度快的小球员也很多,这里的守门员都是 1 米 80 以上的。要知道在日本,有这样的身体素质孩子很少。”

和这些上港青训 03 梯队的孩子们相处了一年多,让清水和男感动的是,这些小球员对于足球的热情一点也不输给日本孩子,“中国的小球员,我们觉得他们对待足球更加真诚。我在这里一边工作,一边也在想,为了这些球员自己还能做点什么。我非常喜欢他们,在工作中也是一直带着这样的心态。”

训练球员自己去做正确选择

“你出击的时候,什么时候用大声喊叫来提醒队友。”清水和男吹哨暂停了正在进行的分队比赛,一脸严肃地冲着刚才犯错的守门员吼到。

“球还在空中的时候。”小门将的回答倒是十分干脆。

“你再想想。”清水和男的音调缓和了不少。

“球在空中,当我觉得自己能够拿到这个球的时候。”小门将的最终答案得到了主教练的点

头和微笑。

在上港青训 03 梯队里,大家对这位日本主教练的评价是,“他不凶,是严格。”

“我觉得,作为一个教练,该生气的时候你是必须要生气的,当然该表扬的时候就要表扬。”清水和男很认真地说道。

在清水和男看来,纠正小球员错误最有效的方法是让他自己想明白,“我不会去硬告诉球员,应该怎么踢。我会尝试让球员自己去想,是不是那样踢会比较好。我会一边给他一些建议,一边告诉他看别人是怎么做的。在球场上你可能会有很多种选择,但必须学会做出最合适的选择。所以还是要通过启发和诱导,来让这些孩子最终自己学会如何去做出正确的选择。”

其实学会选择,通俗一点来说就是踢球要动脑子。在这个问题上,清水和男与上港一线队主教练佩雷拉的观点是一样的,读书对于提高球员的学习和领会能力有着很大的帮助。

在日本,参加足球青训的孩子们,不管是学校体系还是俱乐部梯队体系,学习时都会得到保证的,反倒是足球训练基本都是安排在课余时间。

当然中国在这方面的情况还是有点不一样,不过清水和男很感谢上港俱乐部,“我们俱乐部安排了小球员上文化课,有这些课上,我是很放心的。因为反过来说,那么多球员不可能每个人最后都能升上去踢职业足球。我经常提醒球员们多读点书,对他们的未来而言也算是留一条后路。”

上港俱乐部非常重视青训建设

一个国家的足球水平取决于青训的水平,日本足球的成绩远好于中国足球,其实也正是两国在

青训水平上的差距。

去年刚刚接手上港青训 03 梯队的時候,清水和男发现小球员们的一个短板,“他们拿球前先观察周围情况的习惯比较差。大家还是喜欢拿到球以后再去看周围,再去想这个球我该怎么办。好的习惯,需要足够长的时间来培养。”

那么到底球员成长最关键的时期是哪个年龄段?清水和男介绍道:“日本小球员,12 岁左右就已经把各种足球的基本功都练得差不多了。很多最基础的技术动作和最基本的战术思维都在这个时候大体塑造完成,基本定型。这些最根本的东西越早掌握,那么球员就有更多的时间来融入到整体足球技战术的训练中,这将有利于他们足球水平提高得更快,这样的球员上限往往也很高。”

在清水和男看来,只要青训搞好了,中国肯定会是足球强国。

“很高兴中国现在已经认识到了这一点,大力抓青训,特别是知道需要更多优秀的青训教练投入到其中。”清水和男特别提到了上港俱乐部,“在青训建设上,上港俱乐部十分重视,这也是他们为什么请我来这里执教青训梯队的原因。”

至于他在上港俱乐部的愿景,清水和男表示:“我的最终目标就是,自己带的这些中国孩子能够有人最后进入成年职业队。像在大阪樱花俱乐部,U15 梯队有三支球队,等到 18 岁的时候就只剩下十来名球员了,真正能够进入一线队的也就是三四名幸运儿。”

